

Presentata ieri nella sede del nostro giornale la Coppa Italia di serie A2 e B

«SARÀ UN SUCCESSO»

Basciano, presidente della **Lega Nazionale Pallacanestro**: «Sono convinto che a Ravenna andrà in scena un'edizione migliore degli anni passati»



Da sinistra
Giachetti, Ihedloha,
Ghergetti, Nicolai,
Mayer, Trovato,
Minessi, Carrera
CIAMILLO

di Christian Marchetti
ROMA

Il video è bellissimo: Ravenna sorride e si offre. Ravenna è già pronta e quelle immagini che scorrono sul maxischermo della sala conferenze del "Corriere dello Sport-Stadio" ne sono un esempio. Per i tifosi che arriveranno in città sarà addirittura possibile apprendere l'arte del mosaico e realizzarne uno per conto loro, una nuova storia.

STORIA. La "storia" che viene presentata nella sede del nostro giornale è l'edizione 2020 delle Final Eight di Coppa Italia di A2 e B Old Wild West: 16 squadre, 2 palazzetti e altrettanti trofei da sollevare. Dal 6 all'8 marzo prossimi a Ravenna, al PalaDe-André e, per i quarti della Serie B, al PalaCosta.

ECCELLENZA - Il presidente della **Lega Nazionale Pallacanestro**

stro Pietro **Basciano** parla già di un successo, e intanto incas-

sa i complimenti del vicepresidente della federbasket Gaetano Laguardia: «Primo, per i tanti italiani che si vedono nei vostri palazzetti. Secondo, per le regole economiche che vi siete dati perché sono importanti per il futuro».

«Grazie - la risposta di **Basciano** - ma noi continueremo a confrontarci e a parlare perché le sole regole economiche non bastano».

MIGLIORE. Quanto alle prossime Final Eight, «sono convinto che a Ravenna andrà in scena un'edizione migliore degli anni passati. Mi aspetto spettacolo sul parquet e un'ulteriore crescita in termini di pubblico, quest'ultima corroborata dagli ottimi dati che abbiamo finora a disposizione».

Nei giorni scorsi, **Basciano** ha detto anche «il nostro è campionato italiano per eccellenza», al-

ludendo all'elevato numero di giocatori non stranieri. E' uno dei motivi per cui, alla presentazione, arriva anche un incuriosito Valerio Bianchini, salutato anzitutto dal direttore del giornale Ivan Zazzaroni «nonostante il mio tifo sfegatato per la Virtus Bologna. Scherzi a parte, la A2 e la B sono di grande valore tecnico e formativo».

SPORTITALIA. In campo le quattro migliori dei due gironi di A2 al termine dell'andata e le prime due dei quattro raggruppamenti di B. Quarti, semifinali e finali tutti con copertura televisiva e tutto prodotto dalla **LNP** con la finale della Coppa di A2 dell'8 marzo, alle 20.15, in diretta SportItalia.

SFIDE. Già al "pronti, via" due quarti di sicuro interesse. In A2 il confronto tra i padroni di casa dell'Orasi, primi nel girone Est, e il Novipiù Casale Monferrato, secondo nell'Ovest. Ma anche il match tra Reale Mutua Torino, capolista dell'Ovest, e l'Unieu-

ro Forlì secondo nell'Est. In B, tanta curiosità per il Citysight-seeing Palestrina che vanta finora un record di 20 vittorie e 2 sconfitte e chiede strada alla giovane ma ambiziosa Rucker San Vendemiano.

CURIOSITA' - Le Final Eight saranno anche un'occasione per rifarsi il trucco. Omegna, vincitrice delle ultime due edizioni della Coppa di B, per esempio, si chiamerà Paffoni Rodari 2020, aderendo così alle celebrazioni per il centenario della nascita di Gianni Rodari.

La Ristopro Fabriano indosserà una maglia ispirata a quella dell'Honky Fabriano che nel 1981/'82 centrò la promozione in A1. Biella avrà un altro main sponsor: Bottega Verde.

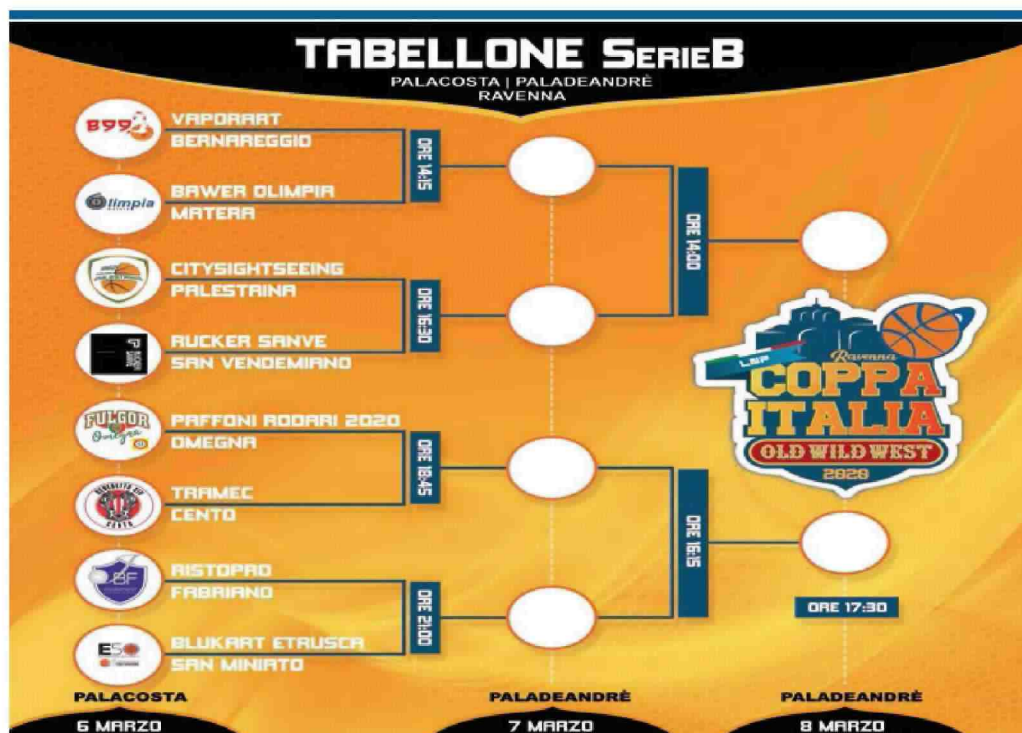
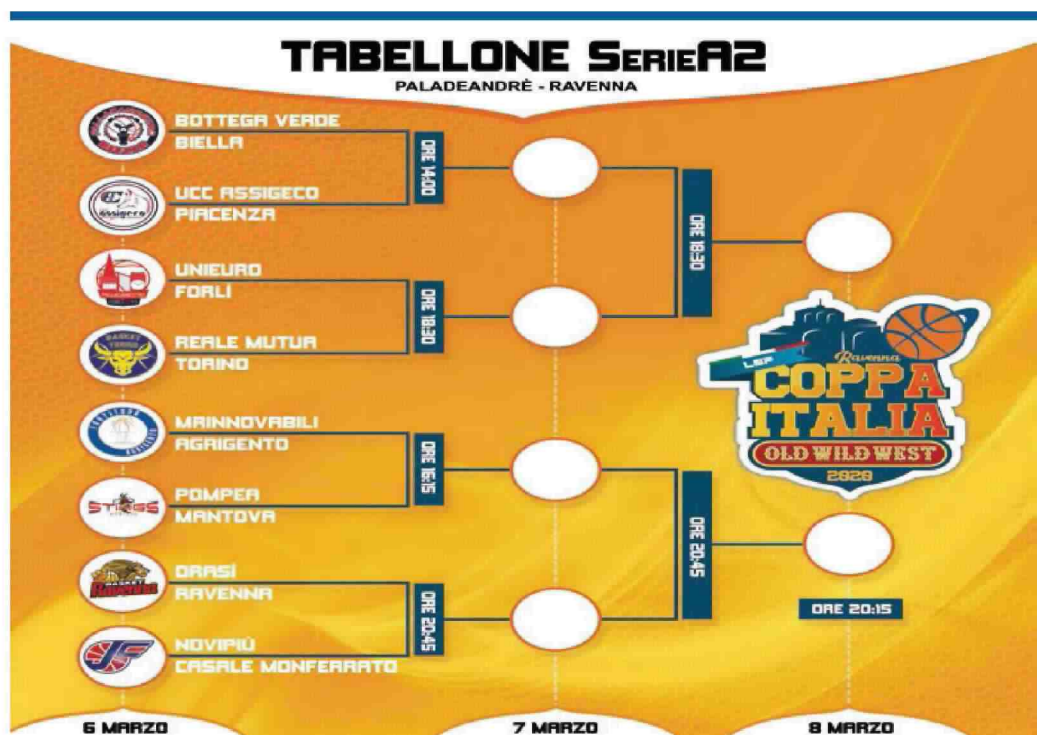
BASILICA. Accattivante il logo della manifestazione che ritrae la Basilica di San Vitale: assieme ad altri tre, è stato disegnato dagli studenti del liceo artistico "Nervi Severini" e sottoposto poi a votazione

sui social. «Stiamo provando a legare il più possibile quest'evento

alla città», la chiosa del dg del club di casa Julio Trovato. Colore, pas-

sione, Final Eight.

©RIPRODUZIONE RISERVATA





Pietro **Basciano**, 56 anni

**«Ma serve
confrontarsi, le sole
regole economiche
non bastano»**

**Torvato, d.g. della
Orasì: «Una Coppa
che coinvolgerà
tutta la città»**

