

# Trieste entra in Gioco pronta a cedere il controllo ad Alma

Basket, il socio di riferimento ha inviato ieri allo sponsor una proposta scritta con le clausole per capovolgere gli assetti del capitale di Pallacanestro Trieste

di Matteo Contessa

► TRIESTE

Sarà perchè la data del 30 giugno, quella in cui si dovrà chiudere la gestione della stagione 2015/2016, che avrà un buco vicino ai 250mila euro, è ormai dietro l'angolo e quel buco non si sa con quali soldi coprirlo del tutto (la metà verrà sanata con l'abbattimento del capitale sociale, 90 mila euro, e dal fondo di garanzia che i soci hanno sottoscritto l'anno scorso, ma latra metà resta scoperta); sarà che Alma negli ultimi giorni ha iniziato a spazientirsi sempre più palesemente; sarà che anche il neo sindaco Roberto Dipiazza ha detto al presidente Giovanni Marzini che anche lui è favorevole al controllo della società da parte dell'attuale main sponsor; sarà infine che lunedì sera, nella cena fra i soci di Trieste Entra in Gioco (attuale socio di riferimento con il 49% del club) non è emersa alcuna altra realtà imprenditoriale in grado di diventare socio di riferimento in alternativa ad Alma. Fatto sta che ieri la questione della creazione di un nuovo assetto societario ha avuto un'accelerazione improvvisa e determinante, accaduta quel che accada. Trieste Entra in Gioco ha inviato ha accettato di cedere il controllo della società da parte di Alma. E ha inviato ieri pomeriggio al procuratore Gianluca Mauro una proposta

scritta con una decina di punti per formalizzare questa disponibilità a modificare radicalmente l'assetto del capitale.

La proposta contiene due temi basilari: da una parte la nuova suddivisione delle quote di capitale, dall'altra i contrappesi per impedire ad Alma un controllo totale della società e impedire così che possa ripetersi in futuro ciò che è già accaduto con Stefanel.

In quanto al primo tema, Trieste Entra in Gioco è disposta a cedere ad Alma il 19% di quote, scendendo così al 30% e permettendo nel contempo allo sponsor di salire così al 34%. Per arrivare alla maggioranza assoluta, Alma dovrebbe acquisire le quote possedute attualmente dai soci indipendenti (Jankovics, Fumaneri, Bono, Francia, Ghiacci, Brugnaro), che complessivamente valgono il 36% del capitale, potendo salire così al 70%. Brugnaro (che ha il 10%) non è stato interpellato; per quanto riguarda gli altri, sono tutti ampiamente disponibili a cedere volentieri le proprie quote ad Alma. Dunque, dal punto di vista numerico non ci dovrebbero essere troppe difficoltà a consegnare ad Alma la maggioranza assoluta. E il nuovo Consorzio Tsb? Entrerà nel capitale quando questo verrà ricostituito, nella prossima assemblea dei soci, sottoscrivendo con l'accordo di

tutti gli altri una parte del 30% che Trieste Entra in Gioco lascerà libera ad hoc.

Il nodo sta nel secondo tema, vale a dire i "paletti". E qui gli elementi a nostra disposizione sono molto più vaghi, perchè nessuno ha voluto dare alcuna anticipazione. «Vorremmo qualificare più che si può la nostra presenza nella Pallacanestro Trieste come soci di minoranza - è l'unica concessione che fa Alessandro Busetti, uno dei tre soci delegati da Trieste Entra in Gioco a mettere nero su bianco la proposta e inviarla a Gianluca Mauro - ma abbiamo usato molta ragionevolezza e nutriamo fiducia e ottimismo sulla sua accettazione da parte di Alma». Ieri sera Mauro è stato impegnato con alcuni clienti fino a tarda sera e probabilmente solo stamattina leggerà le carte. In giornata farà avere una sua risposta e ieri sera non si sapeva ancora se arriverà via mail, per telefono o di persona. Oggi, infatti, Mauro ha impegni già precedentemente assunti che lo tengono lontano da Trieste e soltanto se riuscirà a modificare la sua agenda potrà fare una scappata qui in città. Ad ogni modo, quella odier- na sembra essere in ogni caso la giornata decisiva, prima di stasera qualcosa di importante sarà successo.

 @mcontessa1  
PRODUZIONE RISERVATA



Gianclua Mauro e Alessandro Busetti alla presentazione di Consorzio Tsb



Gianluca Mauro farà sapere oggi se Alma accetta la proposta ricevuta

A vertical strip containing several columns of text and small images, characteristic of a newspaper layout. It includes a large headline, several smaller articles with accompanying photos, and a sidebar on the right side.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile. Il logo della testata appartiene ai legittimi proprietari.