

Data: 27.01.2021 Pag.: 36  
 Size: 393 cm2 AVE: € 19257.00  
 Tiratura: 118367  
 Diffusione: 54919  
 Lettori: 885000



# LOMBARDI A NAPOLI «I TRENI RIPASSANO»

**PIERO GUERRINI**

Riposti nel cassetto dei ricordi infortuni e acciacchi, Eric Lombardi sta mostrando la miglior versione di se stesso, alle soglie dei 28 anni di cui taglia il traguardo lunedì. Nella GeVi Napoli: 12,4 punti, 6,7 rimbalzi, 1,1 assist, 1,5 recuperi, il 66% al tiro da due, il 40% da tre, il 78% ai liberi. Tutti numeri record in carriera per il ragazzo nato a Torino e cresciuto a Biella.

**Lombardi, concorda che sia la sua stagione migliore? Frutto della maturità, oppure?**

«I numeri lo dicono, di sicuro sento di avere una maggiore consapevolezza delle mie qualità e dei limiti. Ho compiuto progressi nel tiro da tre, per i recuperi credo sia questione di letture difensive, così come per le scelte di gioco. Poi sono in una squadra di qualità, in cui la palla circola molto bene, l'allenatore ha creato un sistema con spazi giusti. Emi ha

ritagliato un ruolo da numero 4, secondo lungo, che mi si addice».

**Ruolo applicabile anche in Serie A?**

«È da un po' che non la frequento. I compagni dicono di sì, fisicamente è possibile. Vorrei tomarci con Napoli che ha grande ambizione. Ma dobbiamo pensare a una partita per volta ed è presto per indicare gli avversari. Si deciderà nei playoff, anche se nel nostro Girone Rosso mi convincono Forlì, Scafati, Ferrara. La competitività dell'A2 è elevata, in ogni giornata troviamo avversari motivati, che possono batterci».

**Lei e Monaldi eravate con coach Pino Sacripanti**

**nell'Under 20 d'oro europeo 2013. La conoscenza reciproca contribuisce alla sua stagione?**

«Dal punto di vista umano e tecnico Pino non è cambiato, ha convinzioni radi-

cate e la stessa meticolosità nella preparazione delle gare. Ma io sono un giocatore totalmente diverso. In quell'Europeo giocai molto anche da centro, non avevo questa pericolosità offensiva, né il tiro da tre, non avevo esperienza e capacità di leggere le situazioni».

**La vita a Napoli e il basket a Napoli?**

«Ho subito capito che questa città ha davvero tanto da dare, ma in tempi di Covid non è possibile. Per noi è già tanto essere andati a pranzo tutti assieme una volta in questi mesi. Vivo tra palasport e casa. E la mia abitazione è a 2' a piedi dall'arena. I tifosi purtroppo non possono venire alle partite, ma si fanno sentire, incoraggiano e si complimentano via social. Si avverte passione».

**Ecco, qual è il principale adattamento a questa stagione diversa da tutte?**

«Sapere di doversi adeguare: alle assenze, ai problemi, al pubblico che non c'è. Ricordo l'ultima gara a Biella, la scorsa stagione. Palasport vuoto, surreale, sembrava un allenamento, non si creava la tensione da gara. Nelle pause un silenzio incredibile. Purtroppo ci si abitua a tutto, spero però in un rapido ritorno alla normalità».

**Obiettivo dichiarato di Napoli, la promozione: con 9 giocatori esperti di A e promozioni, professionisti veri è normale, no?**

«Siamo una squadra com-

**RIAFFERRERÒ»**

pleta in ogni ruolo, di talento, con i lunghi Iannuzzi, Parks e Zerini, con Josh Mayo, più che regista. E oltre a me altri ottimi italiani come Pierpaolo Marini, Monaldi, Sandro, Uglietti. Non c'è bisogno di molte parole. Ma ci sono altre squadre complete e il girone d'andata è volato».

**A pochi giorni dai 28 anni sente di essere dove immaginava e avrebbe voluto?**

«Non prevedo il futuro. Vivo il presente. Emi ripeto sempre che se sono qui è perché dovevo essere qui e ora. Ho perso alcuni treni a causa degli infortuni, ma anche grazie a chi mi ha seguito ho sempre recuperato al meglio e sono convinto che i treni ripassano. Cerco di dare un senso a ogni giorno, con ambizione».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

**«SON CRESCIUTO  
 E GIOCO IN UNA  
 GRANDE SQUADRA.  
 SE HO PERSO  
 OCCASIONI, LE**

Data: 27.01.2021 Pag.: 36  
Size: 393 cm2 AVE: € 19257.00  
Tiratura: 118367  
Diffusione: 54919  
Lettori: 885000



*Eric Lombardi, 27 anni e 2,01, ala della GeVi Napoli (LNP/BASKET RAVENNA/ZANI)*

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile